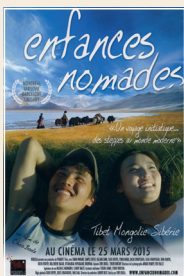


Ultreia!



Spécialiste du bouddhisme et de l'Asie centrale, Christophe Boula a entrepris de raconter, dans un film singulier et éminemment sympathique, trois histoires qui oscillent entre documentaire et fiction. Elles nous comptent avec délicatesse le devenir d'enfants ou de jeunes gens nomades au Tibet, en Mongolie et en Sibérie. La somptuosité des paysages et le charme naturel d'acteurs improvisés sont autant d'atouts pour ce film de 93 min dont le tournage fut à l'évidence d'une extrême complexité. Un très beau *Carnet de tournage en Asie centrale* vient illustrer à point nommé ce moment clef de la vie des enfants nomades où, tandis que la tradition s'éloigne, la jeunesse en voie de sédentarisation essaye de préserver sa liberté, son imaginaire et son attachement atavique à la nature.

Film de Christophe Boula,
en salle depuis le 25 mars 2015.
Distribution : Borealia Films
www.enfancesnomades.com